



SITH JUST GOT
SERIOUS!

SE TI È PIACIUTO VAI A
COMPRARLO!

SCAN AND EDIT

BY

CASSIE92



N. 53

€ 3,50

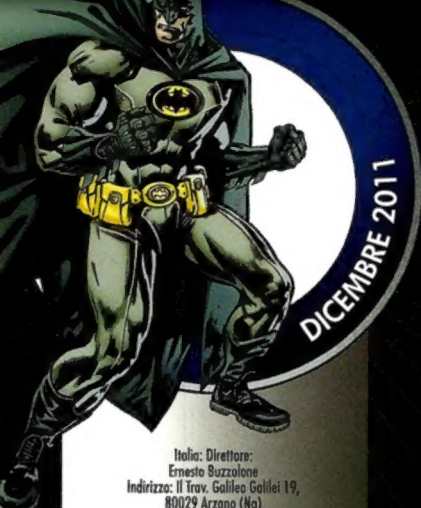
GRANT
MORRISON

YANICK
PAQUETTE

BATMAN



PLANETA D'AGOSTINI®



Italia: Direttore:
Ernesto Buzzolone
Indirizzo: Il Trav. Galileo Galilei 19,
80029 Arzano (Na)

Batman n.53.

Pubblicazione mensile di Editorial Planeta
D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664,
7^a D, 08034 Barcelona.

Copyright © 2010 DC Comics. All Rights
Reserved. All characters, their distinctive
likenesses and related indicia featured
in this publication are trademarks of
DC Comics. The stories, characters and
incidents featured in this publication are
entirely fictional. DC Comics, a Warner
Bros. Entertainment Company.

Originally published in the U.S. by DC
Comics as *Batman Inc.* 3-4
(Mar. Apr. 2011).

Original U.S. editor Mike Marts.

Traduzione: Stefano Mazzi.

Stampato in Spagna da: Gaybar
(8-11523-2007)

Distribuzione esclusiva per le edicole:
m-dis Distribuzione Media, S.p.A.,
via A. Rizzoli 2, 20132 Milano.
Tel: 02 25821; telefax: 02 25825203,
e-mail: info@m-dis.it

Distribuzione per circuito librario:
Gruppo Alastor,
Il Trav. Galileo Galilei 19, Arzano.
Tel: 081 7314770;
e-mail: info@alastor.sm
(011-11) (0121) (01004364)

È vietata la riproduzione e la trasmissione
dei contenuti, totale o parziale, in ogni
genere e linguaggio senza il previo
consenso scritto dell'editore. Le infrazioni
verranno perseguite ai sensi di legge.

www.planetadeagostinicomics.it

BATMAN

PRECEDENTEMENTE SU BATMAN

Bruce Wayne ha cominciato la sua opera di reclutamento in giro per il mondo, alla ricerca di uomini dalla rettitudine morale degni di indossare il mantello del pipistrello e portare avanti il progetto di giustizia globale che ha il nome di Batman, Incorporated. Dopo un impegnativo viaggio in Giappone, dove dalle ceneri di Mr. Unknown è sorto un nuovo cavaliere oscuro, Bruce Wayne continua il suo viaggio.

20 ANNI FA...

...Batman lasciava temporaneamente Gotham City per Rio de Janeiro, alla ricerca della Regina di Cuori, una pericolosa psicopatica che apriva la cassa toracica delle sue vittime per rubarne i cuori. La trama era iniziata in *Batman* numero 472, opera di **Peter Milligan** e **Norm Breyfogle**, e mostrava con una certa truculenza come la criminale conservava i cuori per ricordo poiché era ossessionata da una specifica patologia cardiaca.

NEL FRATTEMPO...

Intanto, Superman è alle prese con un tipo di viaggio completamente diverso, che stavolta lo porta il Colorado, sempre alla ricerca di una risposta alla domanda: "Esiste ancora la verità, la giustizia e lo stile di vita americano?". Questa volta a indirizzarlo sulla giusta strada ci sarà un velocista scarlatto di nostra conoscenza. Nel frattempo, a Gotham, Dick Grayson ha a che fare con una casa d'aste e il suo Banditore che vogliono mandare nel panico l'intera città!

Contiene i numeri originali: BATMAN INC. 3-4 (MAR. APR. 2011)

Se desideri avere ulteriori informazioni sui fumetti di Planeta D'Agostini o fare delle domande alla redazione, cerca sul sito web:

www.planetadeagostinicomics.it

Aspettiamo le vostre lettere, commenti, opinioni e proposte al seguente indirizzo:

BATMAN

Planeta D'Agostini Comics - Planeta D'Agostini, S.A. Diagonal, 662-664, 7^a D. 08034 Barcelona (Spagna).



LA NOTTE IN
CUI L'ESPLORATORE
METALEK APPARVE
NEL DORSET...

LUI ERA
LÌ.

LUI
È SEMPRE
LÌ.

51.9823 S.
58.6062 W

**DURANTE
LA GUERRA**



ANCORA
QUI?

ORA CHI
SONO?

QUAND'È CHE
FINIRÀ?



SEI AL SICURO,
AMICO.

I V DI VITTORIA,
RICORDI?

COSA
DIABOLO È SUCCESSO
LASSÙ?



... DEDALUS...
L'ANELLO SENZA
FINE...

PERCHÉ
LO SENTO
ANCORA?

IL
PASSATO?

SAPPIAMO
TUTTI CHE NON
SEI DAVVERO GAY,
FADAR.

LASCIA
PERDERE.



BE', CE N'È
SEMPRE UNO NELLA
SQUADRA, QUINDI SE NON
SONO IO, CHI È?

HO IL SOSPETTO
CHE MISTER ALBIONE ABBA
DA ANNI UN DEBOLE PER ME. PER QUE-
STO PROIETTA AMORE NON RICHIESTO
SOTTO FORMA DI RABBIOSA GELOSIA
OGNI VOLTA CHE IL DESTINO
CI AVVICINA.

NON SEI
DIVERTENTE,
PROVOCATORIO O QUELLO
CHE CREDI DI ESSERE,
FADAR. NON SEI NIENTE.

FOSSSE
STATO PER ME, NON
SARESTI IN QUESTA
SQUADRA, QUINDI
CHIUDI IL BECCO.

CAVALIERE,
ORA I TUOI
SUPER-GIOCATTOLI
POTREBBERO
TORNARCI UTILI.



LO SQUADRONE
MICRO-633 È GIÀ
PARTITO, CHARLIE,
VECCHIO MIO.

LA NOSTRA
SOLITA FORTUNA,
LA SUPER-SPIA PIÙ
PERICOLOSA DEL
MONDO È IN REALTÀ
UN DOPPIOGIO-
CHISTA...

IL CHE, PENSAVO, LO
RENDE UN PROBLEMA DI
SPYRAL, NON NOSTRO.

FAREI DIETRO-
FRONT ALL'ISTANTE
CON PIACERE...



deight

TUTTO BENE,
RAGAZZI?

CARI, VECCHI
SOLDATI IN-
GLESI. IL SALE
DELLA TERRA, A
PARER MIO!

COsa SI DICE DA
QUESTE PARTI?

ABBIAMO
BISOGNO CHE
CONFERMIATE LA
SUA IDENTITÀ...

QUANDO
SAREMO CERTI
CHE SI TRATTA DI
DEPALUS, DOVRETE
ASSICURARVI CHE
NON LASCI QUESTO
POSTO.



ECCO IL
CASINO CHE
HA COMBINA-
TO FINORA.

C'È UNA GUERRA IN
CORSO E NON POSSO
ASSEGNAVI DEGLI
UOMINI.

I GENI
DEL MALE SONO DI
VOSTRA COMPETENZA,
SIGNORI.

PER BLUE
PETER, CRIKEY E
LA THATCHER!

È da quando
tesi il mio ARCO ARDENTE
per colpire L'ARCIDRUIDO
ZEDDLOCK, là dove le future mura
in ottone fuso di GOLGONOVA
incontrano l'argentea corrente del
TAMISI, che non provo la
presenza di una tale...
anormalità.

CONTINUA
A RALLEGRARCI,
TESORO, TI
VA?

PRIMA RIESCO
A SISTEMARE LA
CLESSIDRA COSMICA PER
TORNARE DI CORSA AD
ALTER-INGHILTERRA
E MEGLIO È.

D'ANNATAMENTE
PECULIARE.

LE MIE NUOVE
AEREO-CAM SI
SONO...
SPENTE...

ATTENZIONE,
RAGAZZI E LADY DI
FERRO.

IL MARTELLO DI
WAYLAND SMITH, CHE PORTO
IN NOME DI OGNI BUON
INGLESE, BRUCIA DI GELO IN
PRESENZA DEL MALE,
RICORDATE?

QUALCOSA
SI MUOVE NELL'O-
SCURITÀ COME...
FUMO?

POTREI
SUGGERIRE
UN'IMMEDIATA
RITIRATA SCEVRA
DI UMILIAZIONI?

Vergognati,
Capitan
Garofano!

Ritirata?

Non IO.

Alla LADY
NON PIACE
TORNARE
INDIETRO!

ORE 05.47
FUSO ORARIO
ATLANTICO/STANLEY

COMUNICAZIONI
TERMINATE.

DEDALUS!

POSSIAMO
CONFERMARE
DEDALUS?

UCCISI... LI
HA UCCISI.

MA
L'ABBIAMO
PRESO!

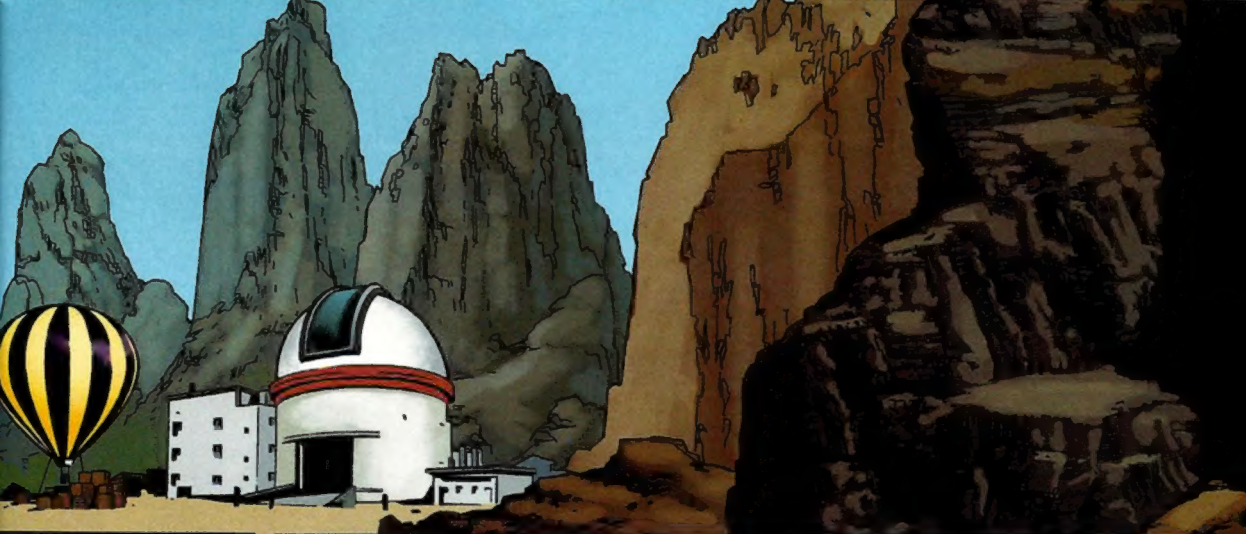
L'ABBIAMO
RINCHIUSO E NON USCIRÀ
MAI PIÙ!

... MA C'È SEMPRE UN PUNGIGLIONE NELLA CODA, GIUSTO?

SAI CHE QUI PRODUCIAMO SUPER-ARMI E CIÒ CHE SI TROVA IN QUESTE CASSE, VERO?

CREDI DI SAPERE TUTTO, "BLACK MIGUEL"?





PORTI ANCORA LE
CICATRICI DALL'ULTIMO
SCONTRO CON LA
SIGNORA BLU, NON È
VERO? CIASCUNA A
DOLOROSA MEMORIA
DEL SUO BACIO.



DOVE SONO
I BAMBINI, BA-
STARDO?!

PER CHI
LAVORI?

SCORDATI I
BAMBINI.

E PER QUANTO
RIGUARDA LA TUA SPERI-
COLATA CARRIERA CON IL
"TEAM DI BROI NUMERO
UNO D'ARGENTINA"...



IN ARRIVO!

SKIWWARRK



NESSUN
RUMORE.

IMPOSS...



SCORPION TANGO



TANGO DELLO SCORPIONE


Testi: GRANT MORRISON Disegni: YANICK PAQUETTE

Chino: MICHEL LACOMBE Ill. pag. 16 e 17: PERE PEREZ Colori: NATHAN FAIRBAIRN

Ass. editor: KATIE HUBERT Editor associato: JANELLE SIEGEL Editor: MIKE MARTS

Copertina di JH WILLIAMS e YANICK PAQUETTE con MICHEL LACOMBE e NATHAN FAIRBAIRN

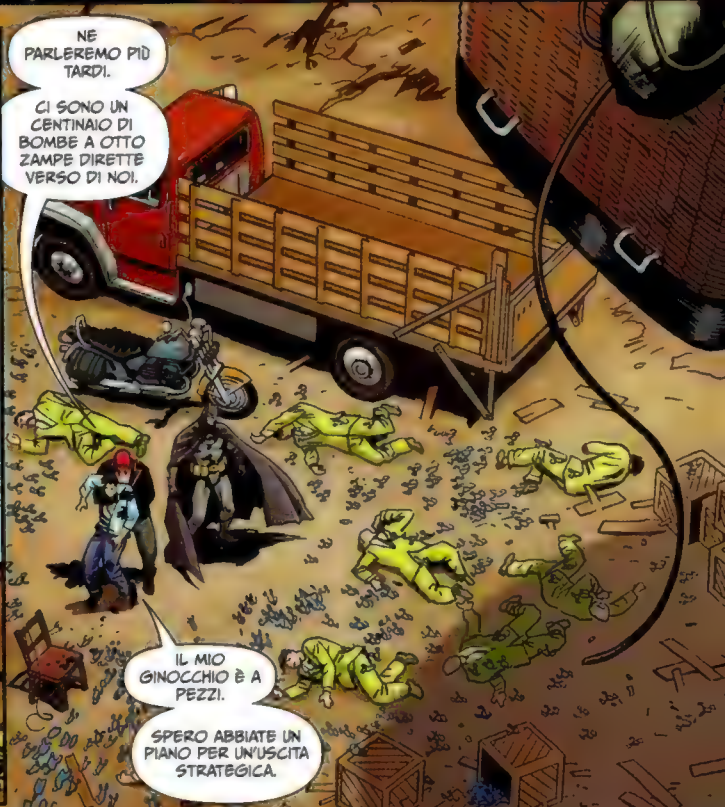
BATMAN creato da BOB KANE Ringraziamenti speciali a DAVID MACHO



"En cambio, el duende no llega si no ve posibilidad de muerte, si no sabe que ha de rondar su casa, si no tiene seguridad de que ha de macer esas ramas que todos levamos y que no tienen, que no tendrán consuelo."

Federico García Lorca





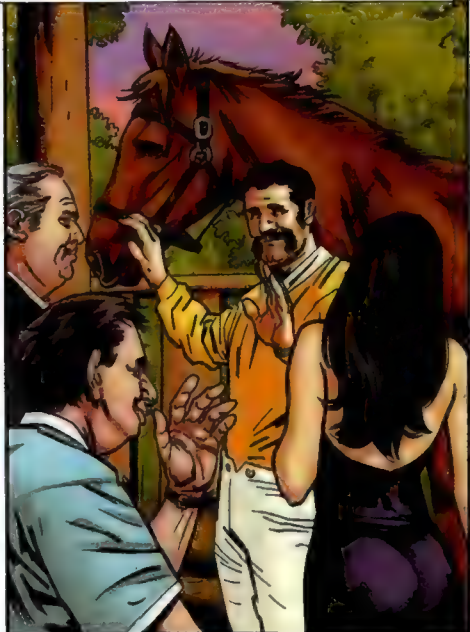




En Buenos Aires, en primavera, el lugar en el que hay que estar es la pista de carreras privada que hay en las espléndidas villas de don Santiago Vargas.



¡Proveedor de milagrosos caballos de carreras a príncipes, jeques y potentados, el soltero más codiciado de Buenos Aires ejerce de anfitrión a un quién es quién de gente guapa supermillonaria!

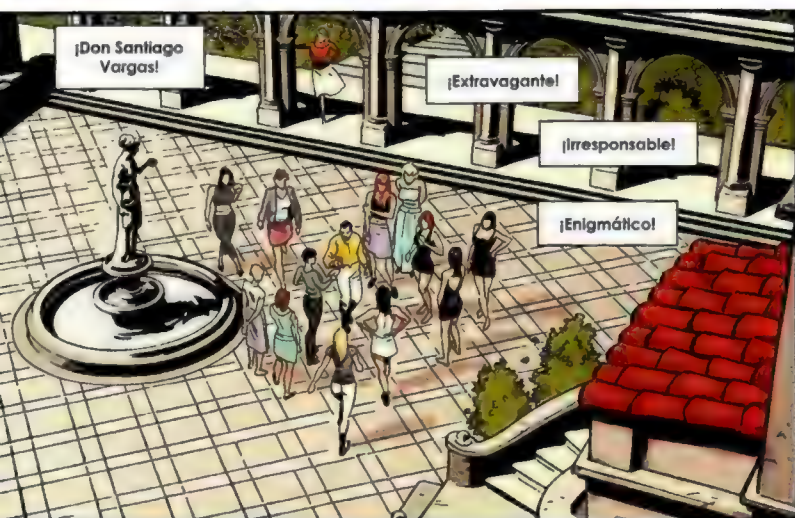


¡Don Santiago Vargas!

¡Extravagante!

¡Irresponsable!

¡Enigmático!



SCUSA-
TEMI.

DEVO
OCCUPARMI DI UN
AFFARE.



VEDO CHE HA GIÀ
AVUTO MODO DI CONO-
SCERE TRISTESSA,
SEÑOR WAYNE.

POTREBBE AVER
VISTO I NOSTRI NOMI INSIEME
NELLA CRONACA ROSA.

HO VISTO IL
SUO NOME INSIEME A
QUELLO DI OLTRE METÀ
DELLE PIÙ BELLE DONNE DI
BUENOS AIRES, DON
SANTIAGO...

... STAVAMO
PARLANDO DI
TANGO, TRA LE
ALTRE COSE.

HO PROMESSO
AL SEÑOR WAYNE CHE
GLI AVEREI INSEGNATO
COME LO FACCIAMO
IN ARGENTINA.









ABBASTANZA
CONVINCENTE?

NON DIRMELLO...
SEI STATO ADDESTRATO
DA UN GRUPPO DI
MISTERIOSI MAESTRI DI
TANGO E IN UNA PERDUTA
VALLE ANDINA.

COMUNQUE SIA,
PERCHÉ DIAVOLO BAT-
MAN SI MASCHERA DA
BRUCE WAYNE?

HO
CONOSCIUTO
WAYNE E LUI
NON È COSÌ.



È L'ULTIMA
MODA DELLA
STAGIONE.

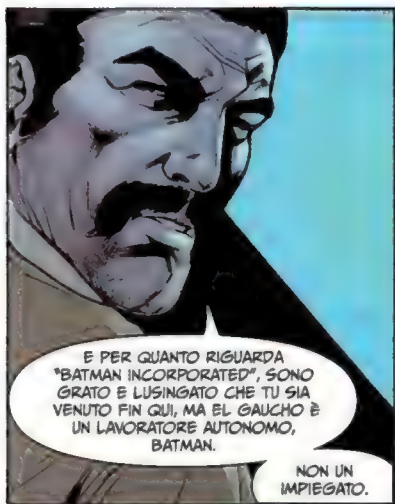
NON HO
POTUTO EVITARE DI
SENTIRE LE TRACCE
DI VELENO NASCOSTE
DAL PROFUMO DELLA
SIGNORINA
DELICIAS.

SO CHE
BISOGNA TENERE
I PROPRI NEMICI
VICINI, SANTIAGO...

L'ARGENTINA È
UNA NAZIONE CHE
È RIUSCITA AD
AVERE CINQUE
PRESIDENTI IN
DODICI GIORNI.

ABBIAMO L'IRONIA
NEL SANGUE.

QUESTA SAREBBE LA
QUINDICESIMA VOLTA CHE
SCORPIANA TENTA DI
UCCIDERMI.



E PER QUANTO RIGUARDA
"BATMAN INCORPORATED", SONO
GRATO E LUSINGATO CHE TU SIA
VENUTO FIN QUI, MA EL GAUCHO È
UN LAVORATORE AUTONOMO,
BATMAN.

NON UN
IMPIEGATO.



SAPPIAMO TUTTI COS'È
SUCCESSO QUANDO JOHN
MAYHEW HA CERCATO DI MET-
TERSI IN TASCA UN SUO
"CLUB DI EROI"...

... COSA
RENDEREBBE WAYNE
DIVERSO?

WAYNE MI
STA AIUTANDO A
PREPARARE LO SCON-
TRO DI UNA VITA.

E HO UN PIANO.



LEI VOLEVA USARE QUESTO
SU BRUCE WAYNE PER POI
SVANIRE NELLA NOTTE COME
UNA SORTA DI VELENOSA
CENERENTOLA.

SPERA CHIARAMENTE
DI ATTIRARE LA TUA
ATTENZIONE.

"OROBORO."



IL SERPENTE
CHE SI MANGIA
LA CODA.

ED È LA
SECONDA VOLTA
CHE LO SENTIAMO
OGGI.

TI DICE
QUALCOSA?

DIMMI DI
PIÙ SU QUESTO
CASO...

TRE BAMBINI
SCOMPAR-
SI. BAMBINI
CIECHI.

SOLO DEI
BAMBINI POVERI...
NON IMPORTANO
A NESSUNO
TRANNE A ME,
SAI COM'È.

LE TRACCE CONDUCEVANO
A UN AUTISTA DELLA MAFIA CHIAMATO
"BLACK MIGUEL", MA QUANDO L'HO RIN-
TRACCIATO AL LABORATORIO CRIMINALE DI
EL PAPAGAYO, SULLE MONTAGNE, BE'...
HAI VISTO QUEL CHE È
SUCCESSO...



IL SUPER-MALON
L'AVEVA RIMPIAZZATO CON UN
SUO AGENTE... PER QUALCOSA CHE
AVEVA A CHE FARE CON UNA MISTERIOSA
OPERAZIONE DI INTELLIGENCE DELLE
NAZIONI UNITE DI QUALCHE ANNO FA...



"INTELLIGENCE DELLE
NAZIONI UNITE"... QUALCUNO
HA SENSO DELL'UMO-
RISMO.



MI CHIEDI SE
"OROBORO" MI
DICE QUAL-
COSA...

SULLO SCHERMO
C'È UN FAMOSO
SCRITTORE ARGENTI-
NO: ESPARTACO
EXTRANO...
VEDIAMO...

"... UN LIBRO
DI RACCONTI BREVI
SU UN PERSONAGGIO
SINISTRO E MANIPOLA-
TIVO DI NOME DOTTOR
DEDALUS..."



DICE CHE FU
UCCISO DA "TRE
ASSASSINI
CIECHI".

... QUI, A CASA
D'ORO, IN LA
BOCA.

SE NON FOSSE
CHE ESPARTACO
EXTRANO NON È
MAI ESISTITO.

... "LA SUA MORTE,
COME LA SUA VITA, COME LA
SUA OPERA, FU UN'INTRICATA
FINZIONE... UN ELABORATO
ROMPICAPO... UN'INTENSA E
ALLUSIVA TRUFFA
LETTERARIA..."

"EXTRANO ERA
LA CREAZIONE DEL
GRUPPO DI POETI D'AVAN-
GUARDIA FLORIDA, A CUI
COLLABORAVA JORGE
LUIS BORGES."



"OROBORO"...
UN LIBRO VERO SCRITTO DA
UN AUTORE IMMAGINARIO... HA
TRASFORMATO EXTRANO IN UNA
COMBINAZIONE MALEDETTA TRA
CHATTERTON E ROWLEY..."

TU... LASCIA
PURE A ME QUESTA
COSA, BATMAN.
IO...

L'ALLARME
DELLA
POLIZIA!

CENTRATO
SULLA CASA D'ORO,
OVVIAMENTE.

TRE BAMBINI.
TRE ASSASSINI. TRE
LETTERE.

SAI CHE
NON RESISTO AI
MISTERI.



ABBIAMO PERSO
CONTATTO CON GLI UO-
MINI CHE SONO ENTRATI
PIÙ DI UN'ORA FA.

IL NOSTRO
INFORMATORE CI HA
DETTO CHE L'INTERO
EDIFICIO È MINATO.

SE DEVO
SCEGLIERE TRA
PERDERE ALTRI AGENTI
DI POLIZIA E UN PAIO DI
RAGAZZINI DELLA
VILLAS MISERIAS...

IO E IL MIO
NUOVO PARTNER
ABBIAMO TUTTO
SOTTO CONTROLLO,
ISPETTORE
BRUNO.

I BAMBINI
SCOMPARI SONO
DENTRO... HA DETTO
CHE CI ASPET-
TANO...

... PRIMA
DI SVENIRE.



DOVE SE
NON QUI?

QUESTO È IL
LUOGO DOVE È AVVENUTO
L'ASSASSINIO IMMAGINARIO DI
ESPARTACO EXTRANO.

PASSIAMO
AL VISORE
NOTTURNO.

SCORPIANA È
STATA...

SIGNORI,
FINALMENTE... E
PERSINO BATMAN!

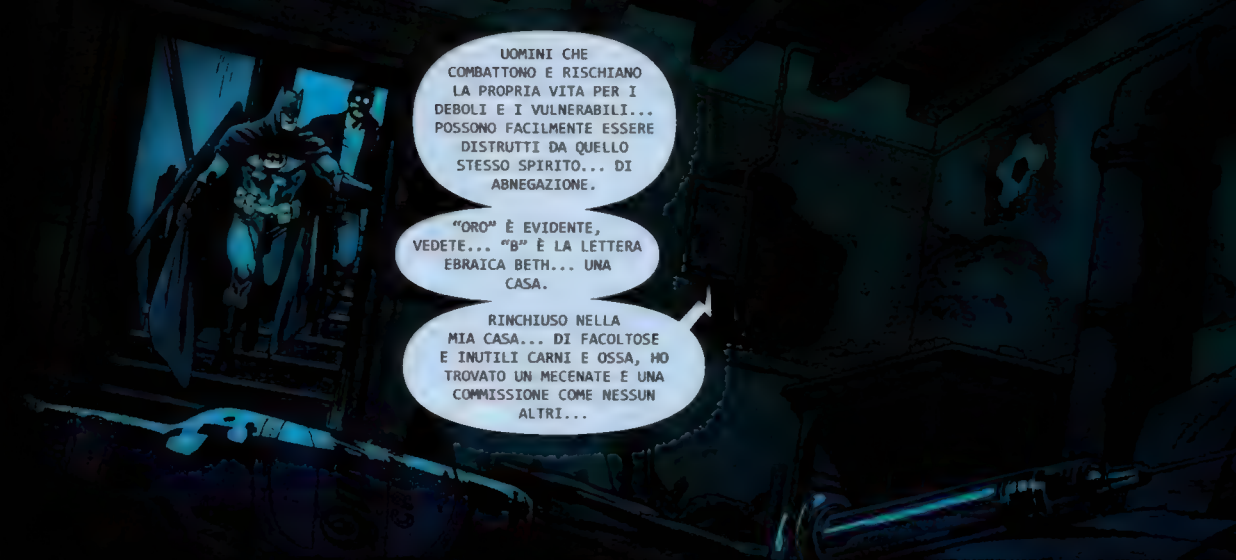


SARETE... D'ACCORDO CON ME CHE
UNA TRAPPOLA MORTALE... CHE CAUSI
AGONIA E DA CUI SIA IMPOSSIBILE FUG-
GIRE... DEVE ESSERE MOLTO PIÙ
CHE SEMPLICI VITI... E
BULLONI.

CONOSCO
QUESTA VOCE...
MA NON PUÒ
ESSERE...

AL MEGLIO...
DEVE PRENDERE I PIÙ
PROFONDI PRINCIPI DELLA VITTI-
MA... I SUOI VALORI FONDAMENTA-
LI... PER TRASFORMARLI IN
ARMI LETALI.





UOMINI CHE
COMBATTONO E RISCHIANO
LA PROPRIA VITA PER I
DEBOLI E I VULNERABILI...
POSSONO FACILMENTE ESSERE
DISTRUTTI DA QUELLO
STESSO SPIRITO... DI
ABNEGAZIONE.

"ORO" È EVIDENTE,
VEDETE... "B" È LA LETTERA
EBRAICA BETH... UNA
CASA.

RINCHIUSO NELLA
MIA CASA... DI FACOLTOSE
E INUTILI CARNI E OSSA, HO
TROVATO UN MECENATE E UNA
COMMISSIONE COME NESSUN
ALTRI...

COSA UCCIDE PIÙ IN FRETTA?



NEL PROFONDO DEL MIO DOLORE...
DELLA MIA DISPERAZIONE, HO RICEVUTO I
MEZZI PER ERIGERE UN CAPOLAVORO...
DI MALVAGITÀ.

LA TRAPPO-
LA È SCAT-
TATA...

... INDOSSATE
I GUANTONI ELETTRICI
FORNITI, SIGNORI... E
COMBATTETE PER IL NOSTRO
PIACERE.

L'AMARO BACIO DELLO SCORPIONE?



DOVETE SOLO FERMARE IL CUORE DEL VOSTRO
AVVERSARIO PER FERMARE L'OROLOGIO E... IMPEDIRE
AI TRE TOPOLINI CIECHI... DI ANNEGARE
NELLA FOGNA.

BL
SOMBREIRO.

COSA
DIAVOLO È...?
CREDEVO FOSSE
MORTO NEL MANICO-
MIO ARKHAM...

... GAUCHO...

... LO
SCHERMO...

O LA VELENOSA PUNTURA DEL TRADIMENTO?

SIGNORI,
L'OROLOGIO
TICCHETTA!

BATMAN E IL
GAUCHO!

CHI
VIVE? CHI
MUORE?



BATMAN, INC.

Ogni giorno i dottori vanno dall'orribile vecchio sull'isola. Ogni giorno pongono le stesse domande e le sue risposte non cambiano mai.

Racconterà ai suoi rapitori che è troppo tardi per fermare ciò a cui ha dato inizio. Dirà che sente la ragnatela contrarsi. Che sta tirando a sé la preda. Tutto ciò che accade è sotto il suo controllo, insisterà, anche il clima.

Poi racconterà loro del suo piano perfetto e dell'anello attorno al mondo.





... PER LEI È
SIGNORA KANE,
AGENTE-33.

NELLE SUE
ULTIME VOLONTÀ, NATHAN
MI HA LASCIATO TUTTO. E
POSSIEDO GIÀ UN
CIRCO.

PERCHÉ DOVREI ESSERE
INTERESSATA A LAVORARE
PER UN'ALTRA AGENZIA DI
SPIONAGGIO?

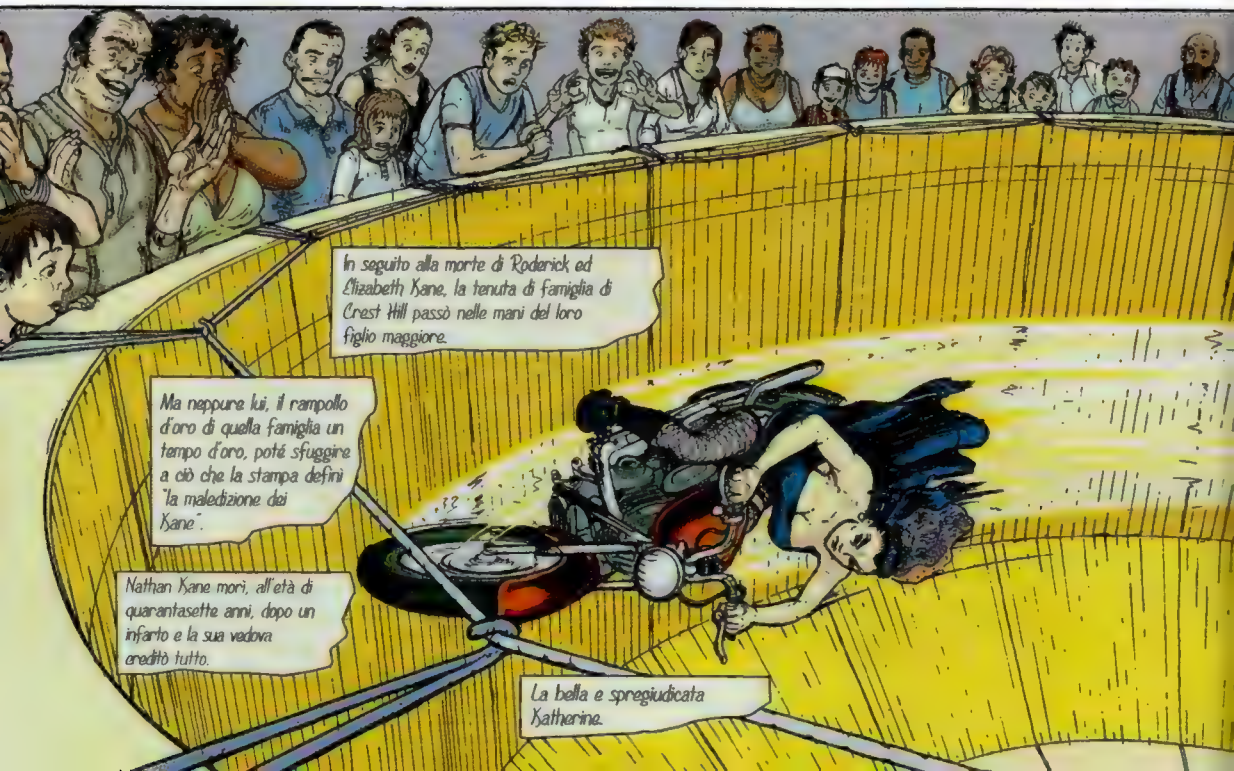
BATMAN, INCORPORATED presents

the Kane Affair

BATMAN INCORPORATED presenta
L'AFFARE KANE

TESTI: GRANT MORRISON DISegni: CHRIS BURNHAM
EDIZIONE: NATHAN FARRAR CO-EDIZIONE: KATIE KUBERT
CONTRIBUTORE: JANELLE SIEGEL CO-EDIZIONE: MIKE MANTO
COORDINATORE: JIM WILLIAMS & VANICK PAQUETTE
BATMAN CREATO DA BOB KANE





Quando incontrò Kane, la venticinquenne Kathy Webb aveva diretto tre premiati film underground ("La macchina da cucine di Arianna", "Spekkoikkaps", "Pomeriggio di peste"), pubblicato poesie ("Inanna scatenata") e si era fatta strada in relazioni con un attore, una rock star e un brillante scienziato, tra i tanti.

Ma fu Nathan Kane a comprarle un circo per il compleanno, perché sapeva che lei ne aveva sempre voluto uno.

Sette anni. Quattro come marito e moglie.

Non credeva che si sarebbe innamorata ancora.

Era un ultimo lavoro, tutto qui.

... E ORA UNA RARA RIPRESA DELL'ACCHIAPPACRIMINALI MASCHERATO DI GOTHAM IN AZIONE CONTRO LEW MOXON E LA SUA GANG DI BANDITI AEREI...

Un'altra danza con il diavolo, a ricordo dei vecchi tempi.

TUTTO QUI.

DIVENTERÒ
UN MOSTRO DI
MALVAGITÀ!

TRE BAMBINI...
IGNORANTI... E CIECHI
PRESI DALLE BARACCO-
POLI.

PER LORO NON
C'È ALCUNA SPERANZA...
SOLO ALTRA POVERTÀ,
CRIMINI, DROGHE E UNA
MORTE PREMATURA. QUINDI
DITEMI...

... UNA DI QUESTE
MISERABILI VITE VALE
QUANTO QUELLA DEL GAU-
CHO... IL VIGILANTE
PIÙ RISPETTATO
DELL'ARGENTINA?

PER NON
PARLARE DEL
LEGGENDARIO
BATMAN.

EPPURE...
L'UNICO MODO PER
SALVARE QUESTI PIC-
COLI TESORI È CHE
UNO DI VOI UCCIDA
L'ALTRO.

NON
POSSIAMO
LOTTARE
FINO ALLA
MORTE...

CREDI CHE
SOMBRERO LIBERI
QUEI BAMBINI SE LO
FACCIAMO?

SONO VICINI,
È A CIRCUITO
CHIUSO.

DOBBIAMO GUADAGNARE
TEMPO PER ACCEDERE AL SISTEMA
DI BLOCCAGGIO DELLE PORTE CHE
CONDUCONO ALLA STANZA DEL
SERBATOIO.

LA MIA DOLCE
SCORPIANA HA UN
SEGRETO... UN PO' DI
PEPE DA AGGIUNGERE AL
DUELLO...

SPERO
VIVAMENTE CHE TU
STIA RIPENSANDO
A TUTTE LE VOLTE
CHE HAI DISPREZZA-
TO I MIEI BACI,
GAUCHO.

BATMAN!

DIMMI, HAI MAI
SOSPETTATO CHE IL NOSTRO NOBILE
GAUCHO FOSSE RESPONSABILE DELLA
MORTE DELLA PRIMA DONNA CHE HAI
DAVERO AMATO?

COSA VUOLE DIRE?

GAUCHO!

BATMAN!

NON CAPISCI...

NON LO
SAPEVO.

UN GIOVANOTTO
CHIAMATO AGENTE-33
SERVÌ ALLA SIGNORA
KANE L'APPUNTAMENTO
CON IL MIETITORE.

AGENTE-33...
CHE DIVENNE EL
GAUCHO.

DRA
COMBATTETE,
SE SIETE VERI
UOMINI...

... COMBAT-
TETE O I MOCCIO-
SI ANNEGHERANNO
NELLA FOGNA!

KATHY FU
ASSASSINATA DAGLI
UOMINI DI SENSEL.

STA MENTENDO,
VERO?

COSA
SAI DI KATHY
KANE?

IO...
3KCHAHHE...

L'AMAVO!

NON PASSA
GIORNO SENZA CHE
RIMPIANGA...

COSÌ!

COLPISCILO
ANCORA!

MIO
DIO.

TU!

FERMAGLI IL
CUORE E FERMA
L'OROLOGIO!

GNURRFH!

TU AMAVI
KATHY?









SIGNOR STOJA!

DI GUA!

ASPETTA UN
ATTIMO...

... SPIEGAMI
ANCORA COME
SONO FINITO
GUA?

STAI
SCHERZANDO?

COME PUOI
DIMENTICARE IL TUO
IMPEGNO PER LA BENEFI-
CENZA, ALDRIN?

SORRIDI E
SALUTA!

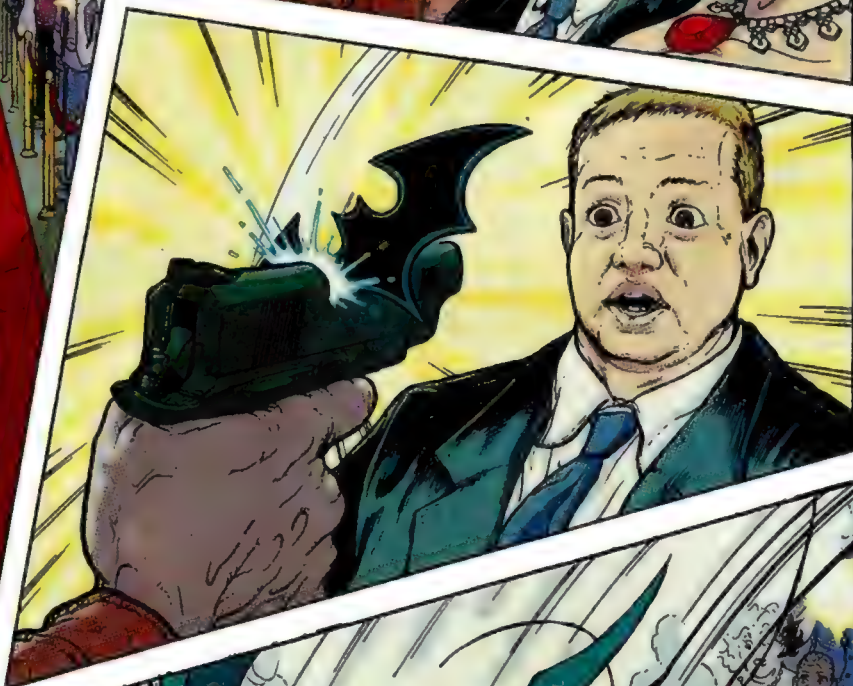


EH!

VOGLIO CHE MI
AUTOGRAFI QUESTA,
SUPERSTAR!

HUUHH!

MENTRE LA BIONDA
MI CONSEGNA QUEL
GIOIELLO...



JIMMY LA
TACCOLA!

SAPEVO CHE
QUEI DIAMANTI
TI AVREBBERO
STANATO.

BATMAN!

HA DUE
PISTOLE!







Nessuno, men che meno Kathy Webb, aveva fatto i conti con il potere della maledizione dei Kane.

LA PORTA NON SI APRE!



HO PERDUTO LA MIA FORZA...

... RE-STIAMO...



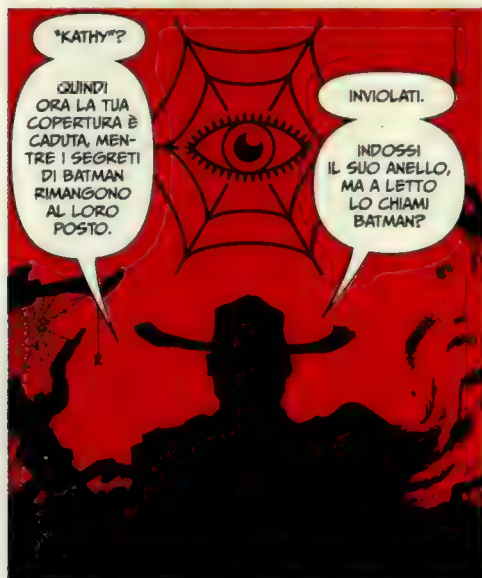
ZZI STA FERMANDO?!

COL DIMINUIRE DELLE NOSTRE ENERGIE, I NOSTRI CORPI ZZZCOMPANONO!

NON CI ZZZZARÀ PIÙ NULLA DI NOI!

OH! ALTRI NOI ZZZZTESSA ZZZZZONO LA NOSTRA FORZA UTILE

SE MORIRANNO, MORIREMO ANCHE NOI!



"KATHY"?

QUINDI ORA LA TUA COPERTURA È CADUTA, MENTRE I SEGRETI DI BATMAN RIMANGONO AL LORO POSTO.

INVOLATI.

INDOSSA IL SUO ANELLO, MA A LETTO LO CHIAMO BATMAN?



COME OSA PARLarmi IN QUESTO MODO!

CREDE NON SAPPIA CHI È LEI VERAMENTE, "AGENTE-ZERO"?

SE QUESTO SPORCO E INUTILE ASSALTO ALLA PRIVACY DI BATMAN ANDRÀ ANCORA AVANTI, MI ASSICURERÒ CHE LO SAPPIANO TUTTI...

CHE SONO IL DOTTOR DEDALUS, LA SUPER-SPIA? OTTO NETZ, IL TESSITORE DI INSIDIE?!

SAI COSÌ TANTE COSE SUL MIO CONTO...

SAPEVI CHE HO UNA FIGLIA CHE HO DOVUTO DARE IN ADOZIONE?



... RESTIAMO UNITI...



UN TIPO DI ALLUCINOGENO IMMENSAMENTE POTENTE...

... NON HO MAI PROVATO NULLA DEL GENRE.

SIAMO INTRAPPOLATI E MORIREMO SE NON... SE...

NON MI IMPORTA.

NON SO COSA CI HANNO DATO.

NON SO COSA SIA, MA MI FA SENTIRE COME FOSSI DIVISA IN DUE...



... NON È QUESTO IL PUNTO... IO L'AMAVO E ORA AMO TE... E MI SENTO COME SE STESSI TRADENDO TUTTI...

... MORIRE NON SAREBBE POI MALE SE SAPESSI CHE ANCHE TU MI HAI AMATO.

VA BENE. VA TUTTO BENE.

CONOSCI I MIEI SENTIMENTI PER TE.

HO DETTO CHE VOLEVO SPO-SARTI E STARE CON TE, KATHY, E NON SCHERZAVO...



NO.

... SO COSA STA PER DIRE E NON È VERO...

... SONO GIOCHETTI PSICOLOGICI... LEI NON È...



SPOSA IL TUO GIOVANE E NOBILE BATMAN, KATHERINE.

GODITI L'ESPRESSIONE DEL SUO VOLTO...

... QUANDO SCOPRIRÀ CHE SUA MOGLIE È FIGLIA DI UN IMPENITENTE MAESTRO DEL CRIMINE NAZISTA.



... IO,
BALLARE?
COSA?

QUANDO QUELLI
DELLA MIA ETÀ ERANO FUORI
A BALLARE, IO CERCavo DI
CAPIRE COME SOPRAVVIVERE
ALL'ASSALTO DI UNA
SQUADRA S.W.A.T.

LA NOTTE
È FINITA.

LASCIA
CHE TI MO-
STRI COME
SI FA.

CONSIDERALA
UN'ARTE MAR-
ZIALE.



PERCHÉ, KATHY?

HO APPENA SPERIMENTATO
UN'ALLARMANTE TRASFORMA-
ZIONE ATAVICA...

... DEVO
D'AVVERO STARE
CONCENTRATO.

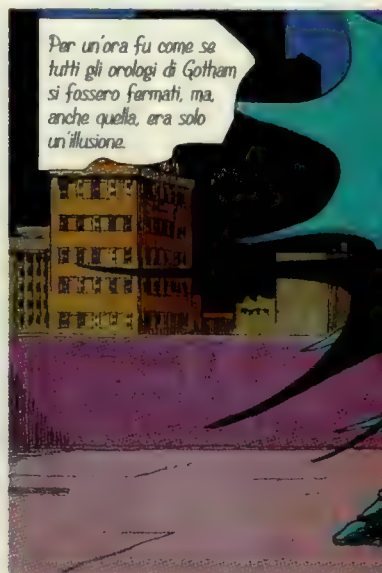
ALLORA
CONCENTRATI
SU QUESTO.

È
IMPORTANTE.



MI
HAI SENTITO,
BATMAN.

BALLIAMO.



Per un'ora fu come se
tutti gli orologi di Gotham
si fossero fermati, ma,
anche quella, era solo
un'illusione.

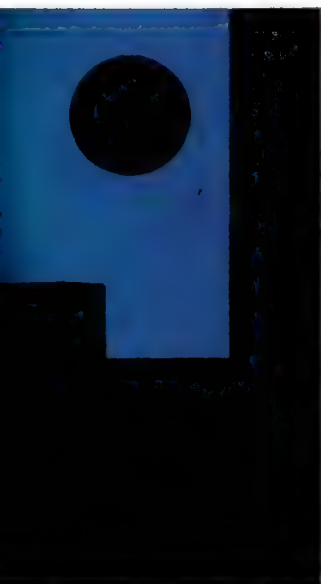


PERCHÉ...
A VOLTE TI
GUARDO MENTRE
SALTI DI TETTO IN
TETTO CON IL TUO
COMPAGNO ADO-
LESCENTE, CON UN
GROSSO SORRISO
STAMPATO IN FACCIA...
E MI RICORDO
DI QUANTI
ANNI HO.

NON VOGLIO
SEMBRARE UNA MAMMA
A UNA FESTA IN MASCHERA
CHE PRIMA O POI DEVE
FINIRE.

E NON VOGLIO
DEI BAT-FIGLI,
BRUCE.

KATHY.



ORA JOHNNY
VALENTINE GIOCA
PER LA SQUADRA
VINCENTE!



FAHH
SMETTILA
CON LA
POLVERE LA-
CRIMOGENA!

KBEEYAH!

NON SO CHI
TU SIA, MA C'È UNA
COSA CHE DEVI
SAPERE.

BATWOMAN
È GIÀ PRESA!



VA BENE. O. R. B.
"OROBORO".

L'INTELLIGENCE
MILITARE È COME UN FILO
DI ARIANNA NELL'OSCURITÀ
DI QUESTA NEBBIA. MA
CREDO DI AVER TROVATO
QUALCOSA.

"MATERIALI-META
AVANZATI". RISERVATO.
RISERVATO. SCIENZIATI
NAZISTI.

RISERVATO.


MAI MAI
SENTITO PARLARE DI
UNA SUPER-SPIA
INGLESE CHIAMATA
CAPPUCCIO...?

... STAI
BENE?





COLONNELLO,
STO BENE.



ANCHE SE HO PERSO
VALENTINE ED ERA LA
MIA PISTA ALLA BANDA
ARGENTINA CHE HA
ORDINATO L'ATTACCO
AI MARINE...

... QUALCHE IDEA SULL'IMI-
TATRICE DI KATHY KANE,
CINTURA NERA DI IMPRE-
CAZIONI?

COSSA
C'ENTRA
IN TUTTO
QUESTO?



TU!


STAI ZITTA
O TI PRENDO
A PUGNI!

ESEGUA UNA
RICOGNIZIONE FACCIALE...
HO GIÀ VISTO QUESTA
RAGAZZA DA QUALCHE
PARTE.

TOGLIMI
LE MANI DI
DOSSO!

SEI
MORTAL!


È UNA COSA
TROPPO GRAN-
DE PER TE. SEI
MORTAL!



"OROBORO" È UN NOME
IN CODICE MILITARE PER UN
QUALCHE TIPO DI ARMA
DEFINITIVA.

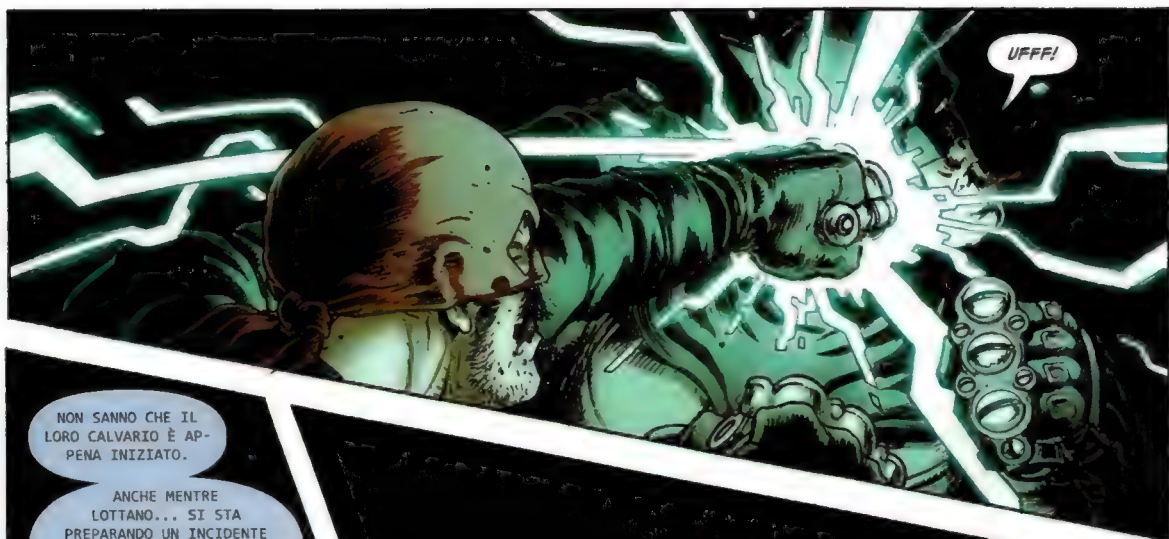
HO RAGIONE
DI SOSPETTARE CI SIA
QUALCOSA SU UN'ISOLA
DEL SUD ATLANTICO CHE
POSSA FARE A PEZZI
IL MONDO.

LA DOMANDA
È... IN QUANTO
TEMPO POSSIAMO
FARCI ARRIVARE
BATWOMAN?



SO CHE
POSSO CONTARE SU
DI LEI PER SCOPRI-
LO, SIGNORE.

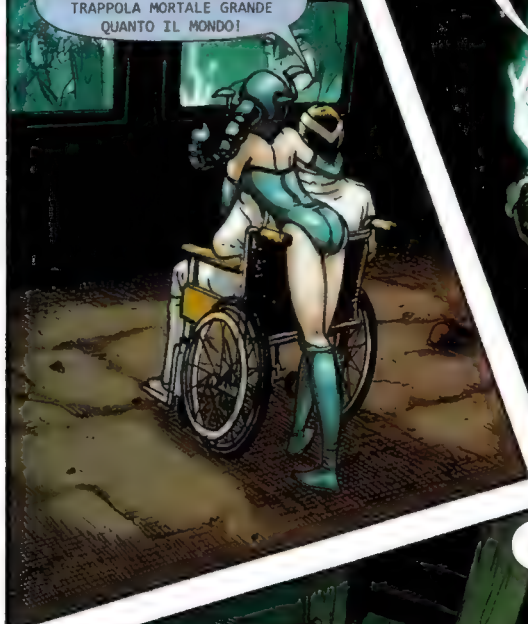
AL MOMENTO,
STO PER RIAPRIRE
IL CASO DI
OMICIDIO DI
KATHY KANE.



NON SANNO CHE IL
LORO CALVARIO È AP-
PENNA INIZIATO.

ANCHE MENTRE
LOTTANO... SI STA
PREPARANDO UN INCIDENTE
INTERNAZIONALE... CHE FARÀ
PRECIPITARE ALMENO TRE
NAZIONI... IN
GUERRA.

HO SEMPRE
DESIDERATO... COSTRUIRE UNA
TRAPPOLA MORTALE GRANDE
QUANTO IL MONDO!



OUKI!



HAI
CORTOCIRCUITATO I
MIEI QUANTONI...

... HAI FERMATO
I SENSORI CARDIACI NELLA
MANOPOLA...

BATMAN,
FAMMI
SPIEGARE...

PARLEREMO
QUANDO AVREMO
FINITO.

SOMBRERO!

MI SONO
INFILTRATO NELLA TUA RETE DI
SICUREZZA E L'HO DISATTIVATA
CON UN DISPOSITIVO POCO PIÙ
SOPFISTICATO DI UN TELEFONO
CELLULARE.

HAI
SPREGATO IL TUO
BUDGET.

E STO VENENDO
A PRENDERTI.



Avvolto negli stracci del Mantello del fumo, il terribile vecchio concluderà la sua visione del futuro, il suo epico poema di morte e tradimenti, mutilazioni, genocidio e crudeltà.

"Nevica", dirà. "Ciò significa che sta arrivando..."

LE MOSCHE SONO NELLA RAGNATELA!

"Significa che presto saranno qui a liberarmi."

CARO SOMBRETO.

C'È STATO UN MOMENTO IN CUI TU E IO SAREMMO POTUTI SCAPPARE INSIEME E AVREMMO CONDIVISO DI NUOVO LA PASSIONE CHE ABBIAMO CONOSCIUTO DA AMANTI...

MA ORA, MIO TESORO SPEZZATO, DEVO PURTROPPO LASCIARTI ALLA MERCE DEI NOSTRI NEMICI.

... PORTA I MIEI SALUTI AL MAESTRO, QUANDO LO INCONTERRAI... VIPERA... VELENOSA...

... TRA VENTI QUATTRO ORE... IL MONDO SARÀ IN GUERRA...

IL MOSTRO È ACQUATTATO NEL DEDALO DELLA MORTE!

Non nevica quasi mai al momento giusto.

NON AVRESTI DOVUTO TRASCINARE KATHY IN QUESTA STORIA.

KATHY KANE L'HA RESA PERSONALE.

Oggi è diverso.

QUALE ORRORE SI CELA NEL LABIRINTO DEL DOTTOR DEDALUS?



BATMAN, INC.

BATMAN INCORPORATED

OVVERO NON CAMBIAR NIENTE AFFINCHÉ TUTTO CAMBI

Il Batman di **Grant Morrison** è una creatura strana. Strana perché ha una capacità mai vista prima: l'ora di cambiare pelle e prendere svolte inaspettate nella serie, pur rimanendo su cardini e binari piacevolmente familiari per il lettore. È da notare che proprio in questo nuovo grande "inizio" di *Batman, Incorporated*, riusciamo a trovare echi che richiamano elementi presenti all'interno del vero inizio della run di **Morrison** su *Batman*, nei numeri 655 e 656: in primis il tradimento nei confronti del lettore. Mentre nei numeri succitati vedevamo un falso Batman sparare con una pistola al Joker, nei primi quattro numeri di *Batman, Incorporated* vediamo per esempio morire un Mr. Unknown, che scopriamo essere sì il supereroe giapponese, ma ormai solo la mente investigativa che trova invece in Jiro Osamu (unione dei nomi dei due artisti giapponesi **Jiro Kuwata** e **Osamu Tezuka**) la controparte che verrà coinvolta nella globalizzazione di Batman. Un altro forte elemento di continuità è invece riscontrabile nel rapporto tra la sceneggiatura di **Morrison** e l'arte in generale e il fumetto in particolare: sempre nel numero 656, si aveva una mostra tratta dai fumetti (con chiari richiami alle opere di **Roy Lichtenstein**), qui invece si passa al manga, (il covo di Mr. Unknown sotto una fumetteria, la buffa lettura di un manga da parte di Catwoman) e la ripresa dell'espedito della "vignetta nella vignetta" che **Morrison** aveva utilizzato nella battaglia di Bruce Wayne contro i Man-Bat. Mentre allora i quadri sembravano parlare al posto dei personaggi "reali", con tanto di balloon, qui invece il discorso viene portato su un altro livello, diciamo "architettoneco": proprio all'inizio di *Batman, Incorporated* #2, la visuale esterna di due finestre dal palazzo in cui si combatte per la vita di Misaki e Catwoman ci restituisce una vignetta doppia all'interno di una singola vignetta, una moltiplicazione del punto di vista che ci regala quello che si potrebbe definire un montaggio "alternato contemporaneo".

A voler essere arditi, notiamo anche come in certe scene d'azione **Morrison** prediliga un movimento dei personaggi che va da destra verso sinistra, quasi ad assecondare, solo momentaneamente, quello che è l'ordine della lettura della cultura giapponese, una contaminazione temporanea che ci riporta poi immediatamente su sentieri più classici.

Il doppio episodio giapponese è arricchito da quella che è una profonda conoscenza da parte di **Morrison** dei trascorsi tra Batman e il Giappone: la scelta di un villain come Lord Death Man non è casuale, in quanto egli, pur comparando per la prima volta nel

1966 sulla testata americana di *Batman*, aveva ottenuto un discreto successo nel paese del Sol Levante nel manga dedicati al cavaliere oscuro di **Jiro Kuwata** (nome che ritorna), sempre degli anni '60. Un ripescaggio quindi, cosa alla quale **Morrison** ci ha abituato, ma comunque nel segno della continuità.

Il passaggio a scenari esotici come quelli giapponese e messicano, che in mani meno esperte potrebbe risultare spiazzante se non addirittura inverosimile (le luci e il vitalismo di questi nuovi ambienti poco si legano in teoria all'understatement di Batman), risulta in questo contesto assolutamente fluido per due fattori: il primo è la massiccia presenza di "gothamiti" a Tokyo (Batman, ma anche Lord Death Man e Catwoman), ma soprattutto la componente leggera apportata dal continuo botta e risposta tra l'uomo pipistrello e Selina Kyle (o l'alias Elva Barr) che da una parte riprende il classico rapporto tra i due divisi tra sentimenti e differenze di vedute, ma che anche sembrano incastrarsi alla perfezione nella tradizione del manga, con il personaggio femminile audace e sessualmente disinibito e quello maschile refrattario a qualsiasi tipo di coinvolgimento.

Questi due primi viaggi esotici di **Morrison** sono un ottimo manifesto programmatico per quello che sarà *Batman, Incorporated*: lo scrittore scozzese ha già chiarito che i primi dodici numeri americani saranno composti da archi di storie molte brevi (uno o due episodi), che serviranno a creare le basi di un plot che necessita di un consolidamento iniziale per poter durare nel tempo. Ma, come visto in questi episodi, è chiaro che non si corre il rischio di vedere storie di Batman semplicemente "in giro per il mondo", perché l'uomo pipistrello sembra avere la capacità innata di portarsi dietro Gotham City senza nemmeno volerlo. In questi primi quattro numeri c'è molta più Gotham City di quanto ci si possa aspettare, a dimostrazione che non sarà il particolarismo territoriale a inglobare Batman, piuttosto sarà il cavaliere oscuro ha inglobare tutto.

Con quali metodi e su quali principi **Morrison** abbia basato questa "acquisizione ostile" lo vedremo nel prossimo articolo. Nel frattempo non ci rimane che provare un brivido di curiosità e fiducia, quando Selina chiede a Bruce "Cosa succederà quando i nemici di Batman se la prenderanno di Bruce Wayne?", e Wayne-**Morrison** risponde con un sorriso sornione e un enigmatico "Vedrai".

Vedremo.





GRANT MORRISON

BATMAN INCORPORATED

YANICK PAQUETTE

MICHEL LACOMBE







BATMAN

• **BATMAN N. 53**
Morrison || Paquette
(*Batman Inc.* 3-4 USA) I 48 pp.

Bruce Wayne ha cominciato la sua opera di reclutamento in giro per il mondo, alla ricerca di uomini dalla rettitudine morale degni di indossare il mantello del pipistrello e portare avanti il progetto di giustizia globale che ha il nome di Batman, Incorporated. Dopo un impegnativo viaggio in Giappone, dove dalle ceneri di Mr. Unknown è sorto un nuovo cavaliere oscuro, Bruce Wayne continua il suo viaggio.



UNIVERSO DC

• **STARMAN N. 6**
Robinson || Snejbjerg
(*Starman Omnibus Vol. 6* USA) I 544 pp.

Jack Knight, Starman, torna a Opal City dopo la sua avventura nello spazio e trova l'ombra nuovamente dedita al crimine. Inoltre, diversi dei suoi amici sembrano essere misteriosamente scomparsi. Prima che Jack possa iniziare a indagare, assiste al suo peggior incubo fatto realtà: la sua amata città che brucia fino alle fondamenta! Esplode il caos e i criminali della zona colpiscono come un solo uomo, portando Starman al limite delle forze.



• **GREEN LANTERN N. 18**
Johns || Mahnke
(*Green Lantern 64, Green Lantern Corps 58, Emerald Warriors 8* USA) I 72 pp.

Il Carnaio, la Lanterna Nera di cui si erano perse le tracce, è finalmente tornato in scena... cadendo però dritto dritto nelle grinfie di Krona. Al Guardiano rinnegato ora non resta che impossessarsi di una sola altra entità dello spettro emotivo, il Predatore, che in questo momento si trova su Zamaron con Carol Ferris. Su quel pianeta, la nuova regina delle Zaffiro Stellari ha dovuto contrastare un tentativo di invasione orchestrato da Khea, la governante di Hawkworld e madre di Chay-ara, la principessa egizia che millenni dopo la sua morte si reincarnò in Hawkgirl.



• **POWER GIRL N. 3**
Winick || Basri
(*Power Girl 13-20* USA) I 184 pp.

Grazie al suo vecchio compagno Booster Gold, Power Girl ha scoperto che Maxwell Lord, l'assassino di Blue Beetle e uno degli istigatori di *Crisi Infinita*, è tornato in vita nel corso de *Nel giorno più splendente*. La cosa peggiore è che è riuscito a cancellare il ricordo della sua esistenza dalla mente di tutti gli eroi dell'Universo DC. Dopo questa rivelazione, Power Girl si lancia all'inseguimento di Lord arrivando addirittura fino in Antartide, dove ad attenderla troverà un nuovo avversario praticamente impossibile da sconfiggere e dove verrà a conoscenza di uno sconvolgente segreto.



SUPERMAN



• **SUPERMAN N. 55**
Straczynski || Barrows
(*Superman 709-710* USA) I 48 pp.

Superman è giunto in Iowa in momento di profonda crisi personale. I suoi ultimi errori e la leggerezza che ha commesso di recente hanno portato Lois ad assumere un atteggiamento molesto nei suoi confronti; inoltre, quando Superman le ha fatto pressione affinché non pubblicasse un certo articolo sulle deficienze della sicurezza ambientale dello stabilimento elettrico locale (dietro questa richiesta dell'Uomo d'Acciaio c'era una nobile motivazione: evitare che l'intera cittadinanza rimanesse senza lavoro), Lois gli ha tolto la parola. Solo la visita dal futuro della Squadra Suicida è servita a risolvere un po' il morale dell'Uomo del Danaro che, grazie a quest'incontro, ha potuto contemplare l'eredità che lascerà nella storia con il suo esempio. Superman ha poi ripreso il suo viaggio alla volta del Nebraska, dove ha conosciuto la nuova Wonder Woman; insieme i due eroi hanno arginato una potenziale, imminente inondazione: un gesto eroico che ha ispirato l'ammazione ad abbracciare la causa del bene divenendo un'eroina a tutti gli effetti.



UNIVERSO DC



• **JL N. 5**
Robinson || Bagley || Booth
(*Justice League of America 49-53, Starman/Congorilla 1* USA) I 192 pp.

La Lega della Giustizia si trova a fare i conti con... la corruzione! Un nemico estremamente pericoloso e così imprevedibile che spingerà addirittura vari dei suoi membri a cambiare di schieramento... È davvero giunto il giorno del giudizio? E cosa c'entra con tutto questo il Sindacato del Crimine? James Robinson, coadiuvato da un Mark Bagley qui in gran spolvero, ci narra una storia dal sapore epico che metterà in sacco i nostri eroi e lo stesso Multiverso. Inoltre, Brett Booth ci accompagnerà in una sorprendente avventura che ha come protagonisti Starman e Congorilla.



• **NEL GIORNO PIÙ SPLENDEnte N. 12**
Johns || Tomasi || Reis || Gleason
|| Syaf || Clark || Prado
(*Brightest Day 21-22* USA) I 48 pp.

D'Kay D'azz, la marziana malvagia, ha cercato di sedurre l'onna l'onzz proiettando nella sua mente l'immagine di una Marta idilliaca e felice, ma troppo fittizia. Nel frattempo, Firestorm si è messo sulle tracce di Deathstorm, reo di aver rubato la Batteria Bianca, ed è arrivato fin sul pianeta Qward. Qui, ha aiutato il Corpo delle Lanterne Verdi a sconfiggere Amiere, un nativo impossessatosi di parte dell'energia bianca. Aquaman, Hawkman e Hawkgirl, invece, hanno portato a termine la missione affidata loro dall'Entità... e sono morti per una causa di ancora non si sa niente.



CLASSICI DC



• **CLASSICI DC: BATMAN DI STEVE ENGLEHART E MARSHALL ROGERS**
Englehart || Wein || O'Neil || Rogers
|| Simonson
(*Detective Comics 469-476, 478-479 Batman Dark Detective 1-6, DC Special Series 15* USA) I 328 pp.